

**Załącznik Nr 4  
do Zasad**

**SYLABUS PRZEDMIOTU**

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim<br>Ekologia mediów / Media Ecology                                                                                                                                                                        |
| 2.  | Dyscyplina<br>Nauki o kulturze i religii                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.  | Język wykładowy<br>polski                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.  | Jednostka prowadząca przedmiot<br>Instytut Kulturoznawstwa                                                                                                                                                                                                         |
| 5.  | Kod przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.  | Rodzaj przedmiotu<br>do wyboru                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.  | Kierunek studiów (specjalność)<br>Kulturoznawstwo (Ekologie kultury)                                                                                                                                                                                               |
| 8.  | Poziom studiów<br>I stopień                                                                                                                                                                                                                                        |
| 9.  | Rok studiów<br>2                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10. | Semestr<br>zimowy                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11. | Forma zajęć i liczba godzin<br>warsztat, 30                                                                                                                                                                                                                        |
| 12. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu<br>brak                                                                                                                                                          |
| 13. | Cele kształcenia dla przedmiotu<br>Celem zajęć jest analiza wpływu nowych mediów i technologii na środowisko. Nacisk położony jest na materialny wymiar kultury cyfrowej. Studenci poznają perspektywy ekologii i geologii mediów oraz studiów nad infrastrukturą. |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14. | <p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pozyskiwanie i transport rzadkich minerałów oraz metali wykorzystywanych do produkcji urządzeń mobilnych,</li> <li>– cyfrowe zanieczyszczenie i ślad węglowy sektora teleinformatycznego,</li> <li>– architektura klimatyzowanych serwerowni,</li> <li>– infrastruktura teleinformatyczna w przestrzeni miejskiej,</li> <li>– projektowanie i naprawa urządzeń mobilnych,</li> <li>– społeczne życie baterii, ładowarek i przewodów zasilających,</li> <li>– utylizacja urządzeń mobilnych i odpady.</li> </ul>                                                    |                                                                                                                               |
| 15. | <p>Zakładane efekty uczenia się</p> <p>Student/studentka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawową terminologię z zakresu ekologii mediów w języku polskim;</li> <li>- ma podstawową wiedzę ogólną w obszarze kulturoznawstwa: media;</li> <li>- formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie kulturoznawstwa, opracowuje i prezentuje wyniki badań;</li> <li>- samodzielnie czyta, interpretuje i komentuje teksty z zakresu kulturoznawstwa;</li> <li>- jest otwarty/a na nowe idee.</li> </ul>                                                                                                           | <p>Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się</p> <p>K_W04</p> <p>K_W08</p> <p>K_U05</p> <p>K_U06</p> <p>K_K09</p> |
| 16. | <p>Literatura obowiązkowa i zalecana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J. Parikka, <i>Antroobscena</i>, „Prace Kulturoznawcze” 2018.</li> <li>- J. Parikka, <i>Architektonika powietrza. Ekologia mediów a zanieczyszczenie powietrza w inteligentnych miastach</i>, „Didaskalia” 2016.</li> <li>- J. Parikka, <i>Głęboki czas planetarnych problemów</i>, „Widok” 2018.</li> <li>- S. Bhowmik, <i>The Battery is the Message. Media Archaeology as an Energy Art Practice</i>, „communication +1”, 2019.</li> <li>- S. Cubitt, <i>Finite Media. Environmental Implications of Digital Technologies</i>, 2016.</li> </ul> |                                                                                                                               |
| 17. | <p>Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego),</li> <li>- przygotowanie i zrealizowanie projektu (indywidualnego lub grupowego).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                               |
| 18. | <p>Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć,</li> <li>- wystąpienie ustne (indywidualne lub grupowe),</li> <li>- przygotowanie i zrealizowanie projektu (indywidualnego lub grupowego).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                               |
| 19. | Nakład pracy studenta/ki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                               |
|     | forma realizacji zajęć przez studenta/kę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć                                                              |
|     | zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: konwersatorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 30                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                 |                |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|  | praca własna studenta/ki (w tym udział w pracach grupowych) np.:<br>- przygotowanie do zajęć:<br>- czytanie wskazanej literatury:<br>- przygotowanie projektów: | 15<br>15<br>15 |
|  | łączna liczba godzin                                                                                                                                            | 75             |
|  | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                             | 3              |